

pour ripper un vinyle, c'est pas très compliqué en fait.

Il te faudra juste un câble adéquat pour relier ta platine/chaine à ton pc.

j'ai plus platines en ce moment, mais si mes souvenirs sont bons, il faut la relier à l'entrée "line-in" de la carte son de ton pc.

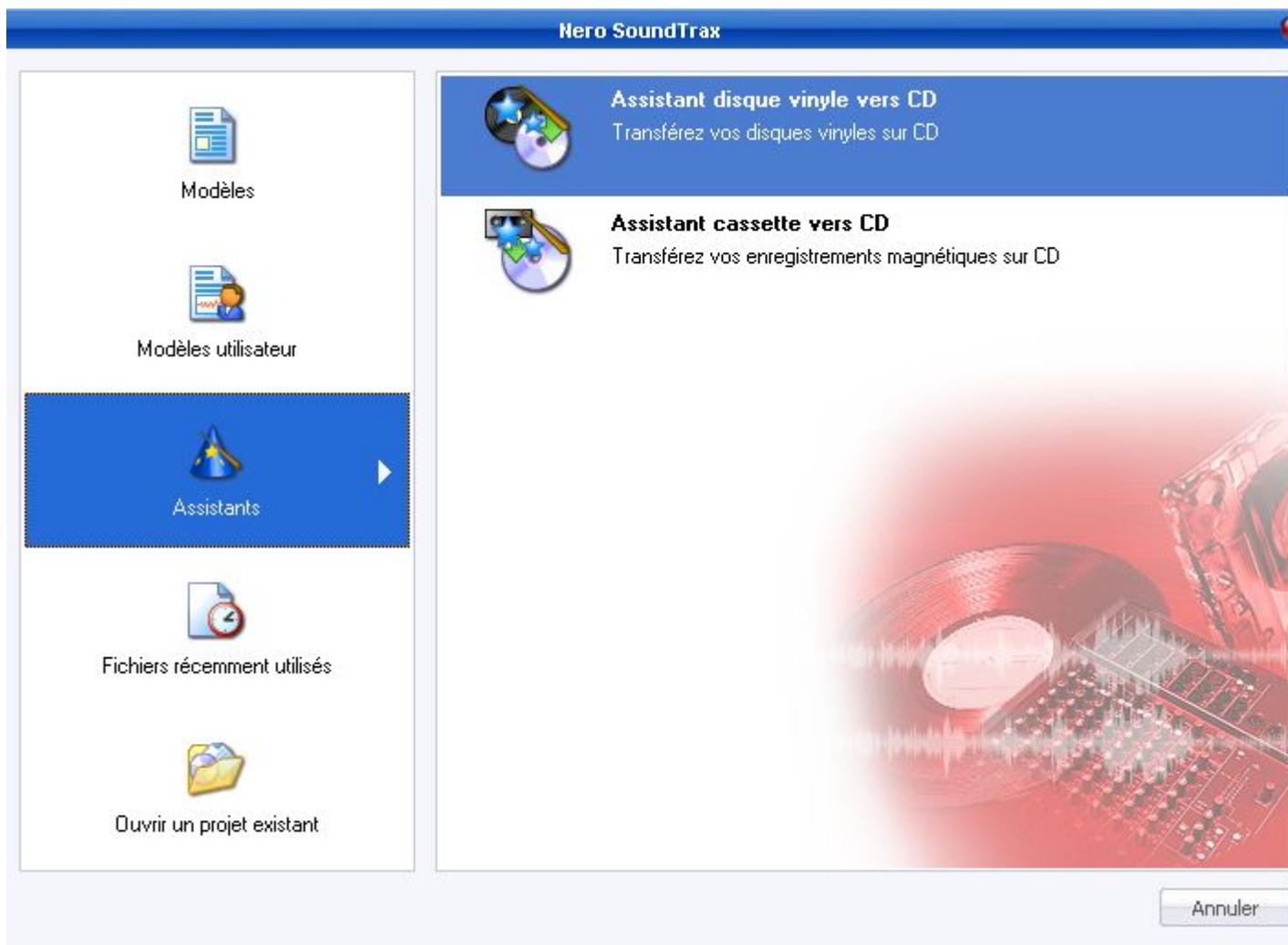
Pour la sortie du côté de ta platine, ça dépend du matos que tu utilises.

moi, je suis toujours passé par la sortie jack de ma chaine, et ça le fait très bien comme ça. C'est comme si tu branchait des écouteurs à ta chaine, sauf qu'au lieu d'avoir le son dans tes écouteurs, il passe par les enceintes de ton pc.

Pour avoir le son sur ton pc, il faudra sûrement que tu ailles bidouiller dans le panneau de configuration de windows.

Tous les réglages se passent à l'onglet "sons et périphériques audio"

Assure-toi que l'entrée line-in ne soit pas cochée "muet"  
tu peux monter le son de l'entrée comme bon te semble.



Ensuite, une fois que tu as le son du vinyle sur ton pc, plusieurs choix s'offrent à toi.

Soit tu rippes chaque face en un seul et long MP3, soit tu restes à côté de la chaîne et entre chaque morceau, tu arrêtes le rip pour le reprendre au morceau suivant.

Ca dépend surtout du programme que tu utilises pour enregistrer ton vinyle.

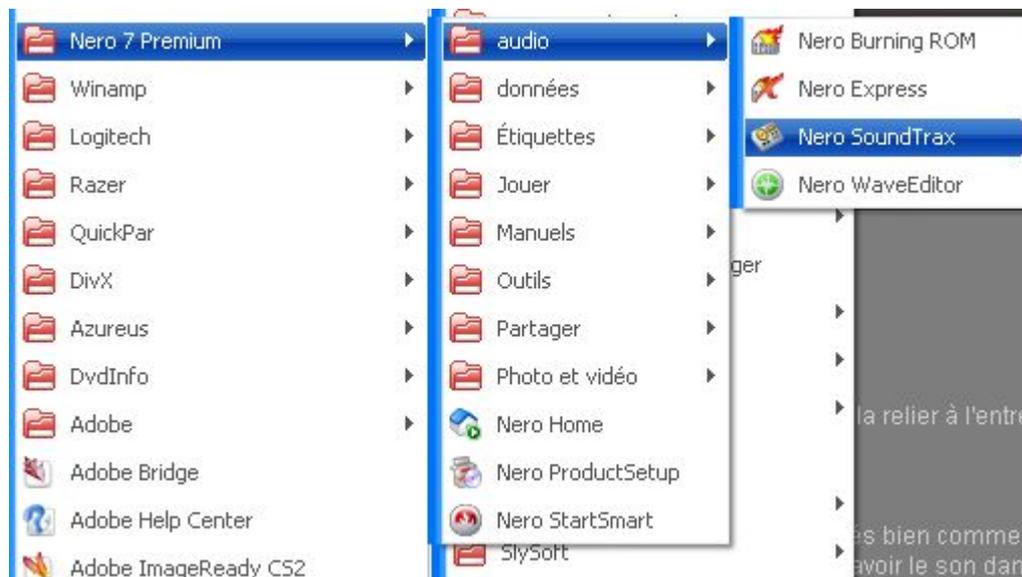
Il me semble que les anciennes versions de dbpoweramp permettaient un enregistrement à partir de l'entrée line-in, mais la version que j'ai actuellement ne le permet pas.

Comme pas mal de monde possède nero, je vais essayer de t'aiguiller avec celui-là.

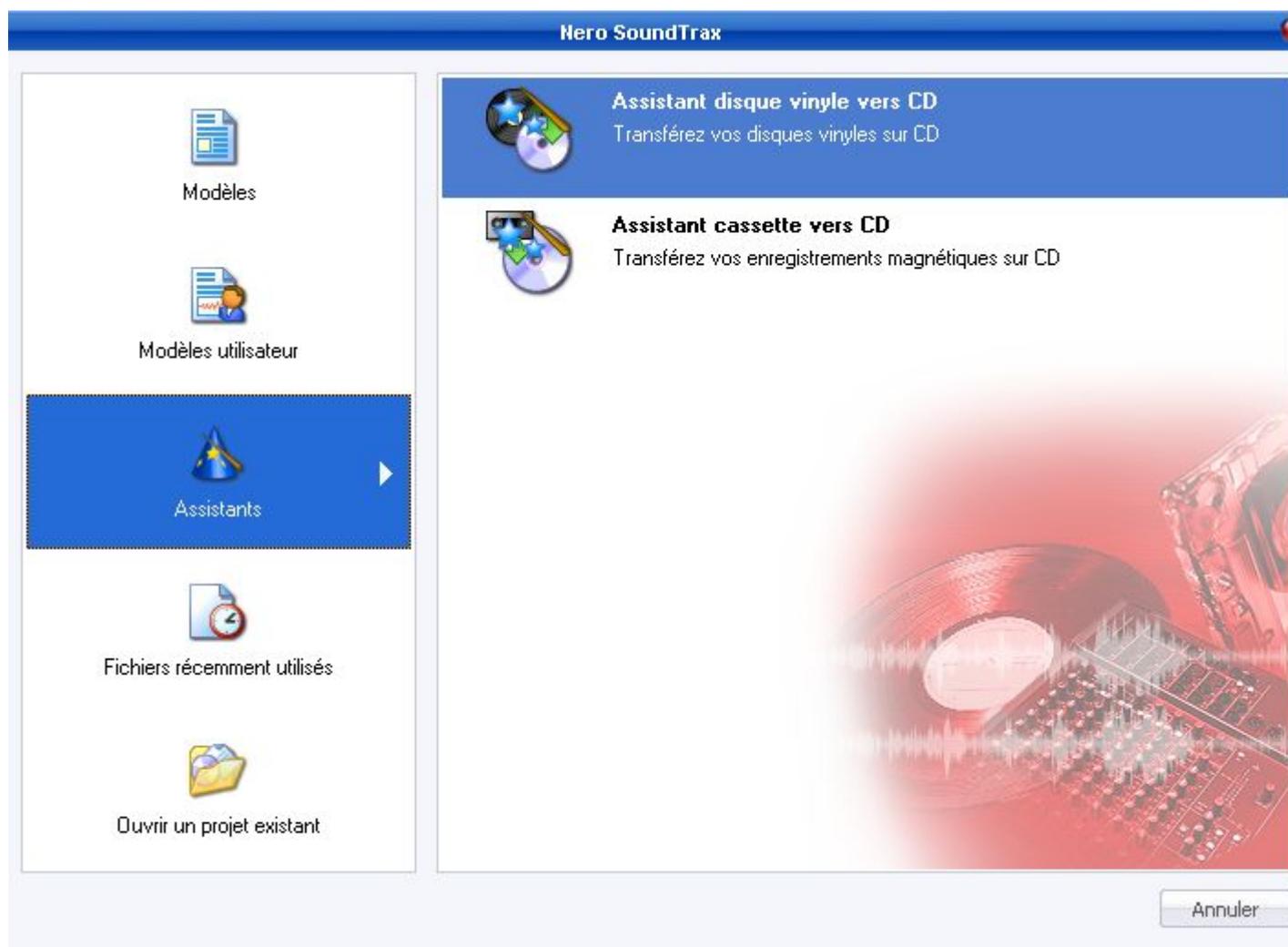
Mais rien ne t'empêche d'en utiliser un autre.

Par exemple, audacity peut le faire (il me semble)

alors, déjà ouvre Nero SoundTrax



Va dans assistant et choisis l'option vinyl vers cd.



Ensuite, la console s'ouvre.

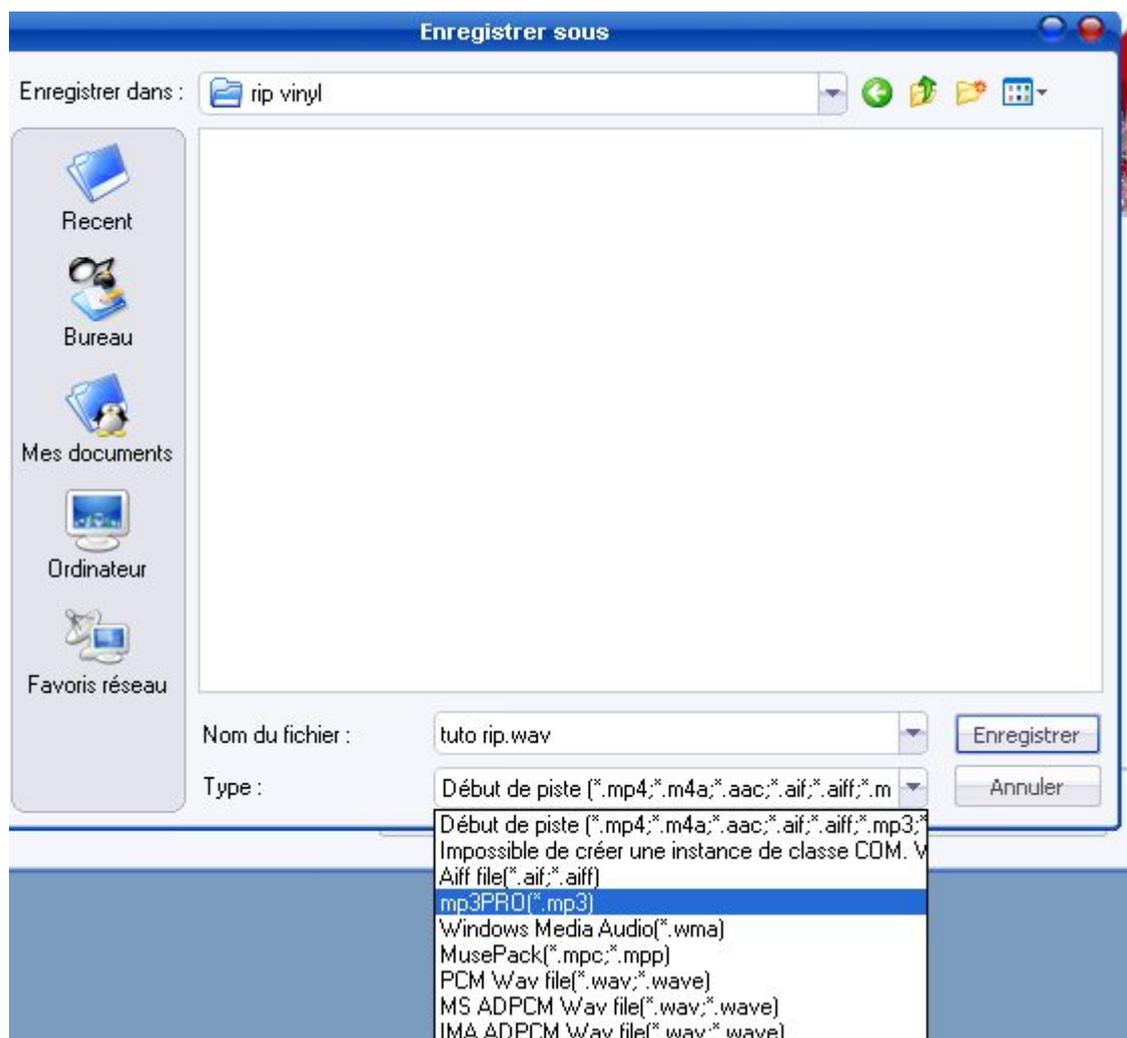
sur cette console, tu pourra choisir par quelle entrée passer (line-in n'est pas activée chez moi, mais ca se modifie dans options-->paramétrage des unités)

Tu peut aussi choisir le dossier de destination (cible) le format d'enregistrement (mp3, wav, wma, etc...)

A noter, que tu as 3 heures d'enregistrement disponible, si tu en veux plus, il faut relancer un nouveau projet. mais c'est largement suffisant pour un vinyle.

Pour te montrer, je vais faire un test.

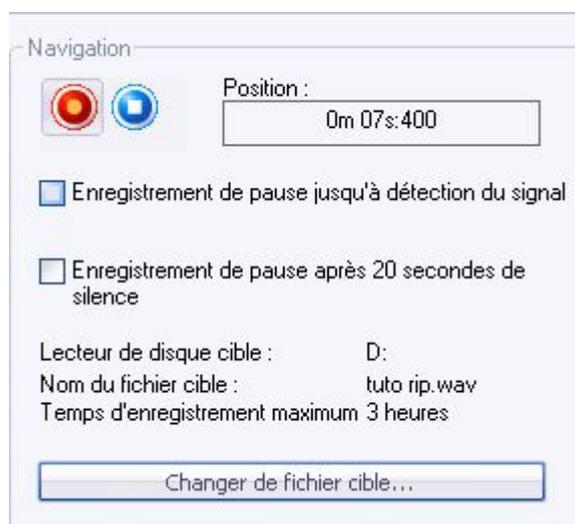
J'enregistre mon fichier rip sous le nom "tuto rip" avec l'extension mp3.



Voila les options.

Une fois que le vinyle démarre (quelques secondes avant pour pas que le morceau soit coupé)

J'appuie sur le bouton rouge (record)



Et je rapplie sur le bleu pour arrêter l'enregistrement.

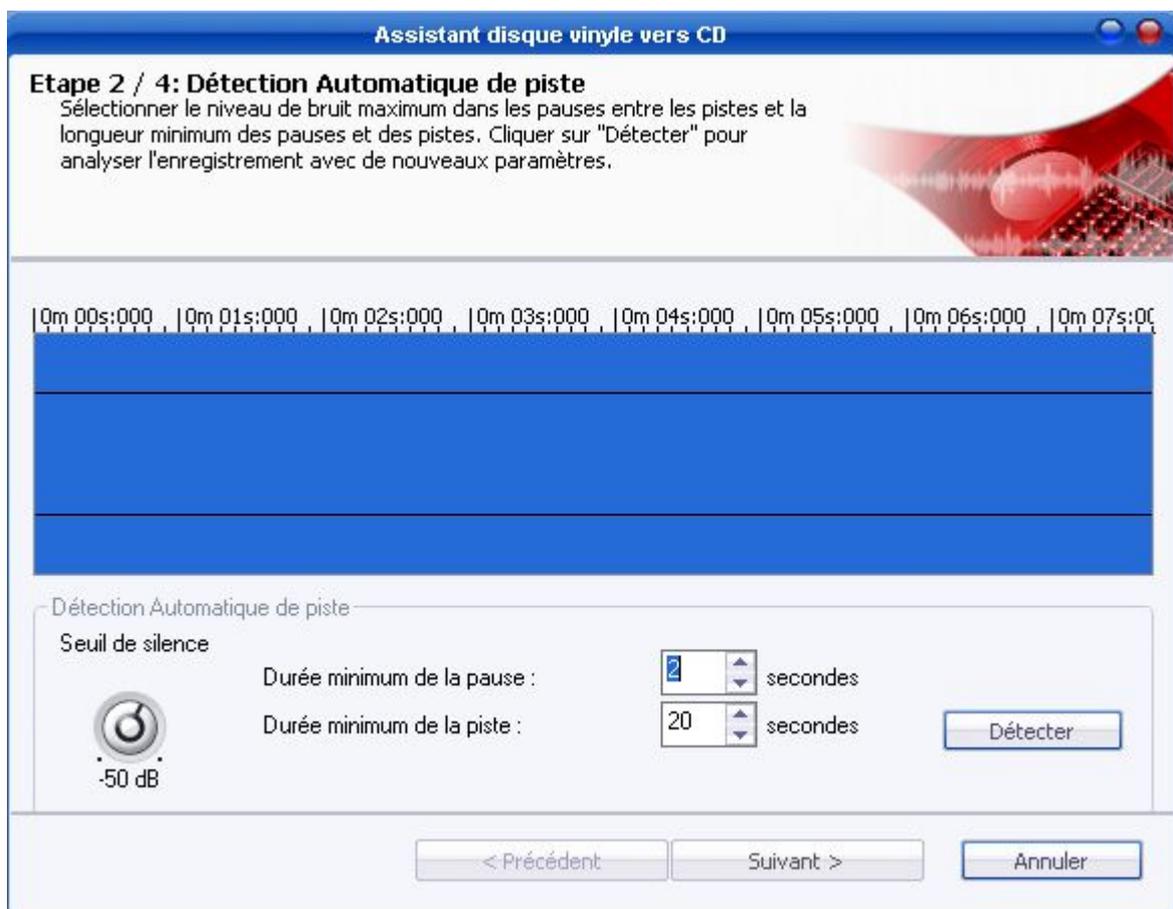
Tu peut comme je l'ai dit plus haut, enregistrer toute la face, ou couper entre chaque chanson. Si tu enregistre toute la face, tu pourra découper les morceaux ensuite, mais c'est moins propre (à mon gout)

Une fois que tu a arrêté l'enregistrement, tu peut vérifier dans le dossier que tu as indiqué pour voir si ton morceau y est bien présent:



Ensuite, une fois que tu as enregistré ton morceau ou le disque entier, clique sur suivant. Dans l'étape suivante, tu pourra (au cas ou tu as enregistré la face entière), découper les morceaux.

Clique alors sur détecter, et le programme s'occupera tout seule de trouver les blancs entre chaque morceau.



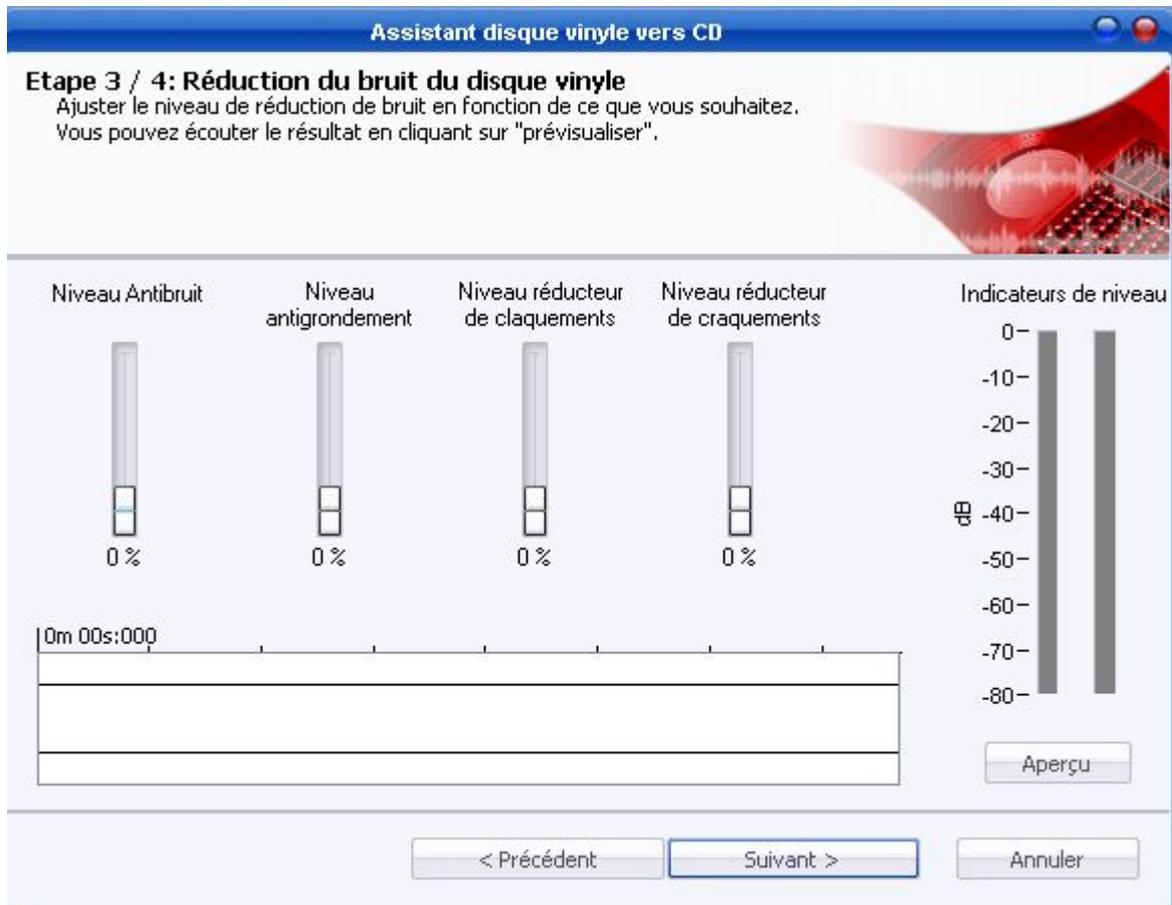
Tu peut aussi lui indiquer le temps de pause entre chaque morceaux pour qu'il soit plus précis.

Par exemple, si tu mets une seconde, dès que le prog trouvera une seconde de blanc, il fera une découpe.

A toi d'affiner selon ton vinyle (si c'est un live ou pas)

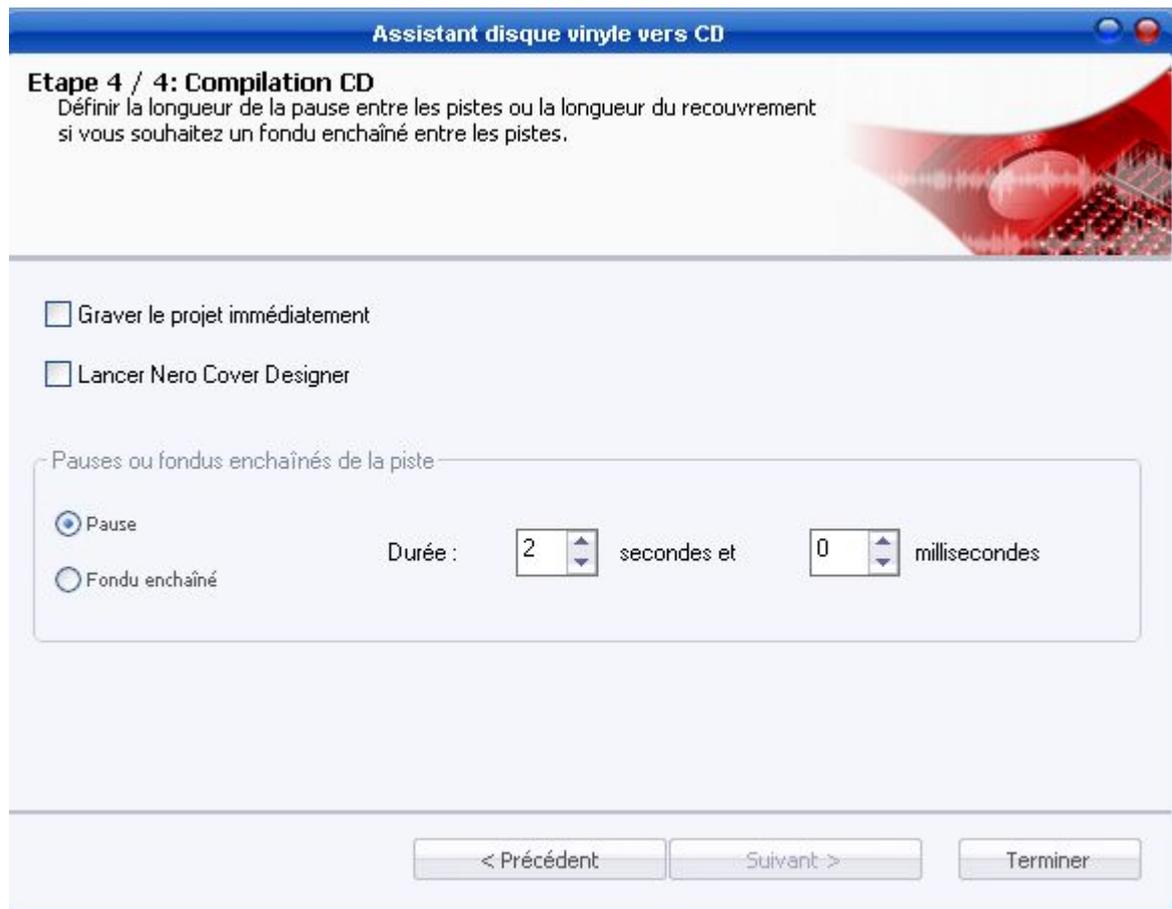
Par contre, si tu ne veux pas découper ton enregistrement, clique directement sur suivant.

La fenêtre suivante, te propose de nettoyer ton enregistrement, c'est à dire d'enlever les grésillements dues au vinyle.



Personnellement, je n'y touche pas. J'aime le vinyle justement, parce qu'il y a des grésillements entre les chansons. C'est un son spécial. après chacun ses goûts. Je te laisse juger par toi même, a toi de voir.

Ensuite, clique sur suivant. Tu arrives à la dernière étape:



Ici, tu trouves plusieurs options. Soit tu graves tes morceaux sur un cd, soit tu lances cover designer (c'est pour fabriquer une pochette) soit tu cliques sur terminer. Le programme s'arrête.

Je ne m'attarde pas sur ces options, puisque ce qui nous intéressait, c'était de numériser le vinyle.